

LEITURA, COMPREENSÃO E ELABORAÇÃO DE TEXTOS

Objetivo Geral

Compreender a importância da tipologia do texto para a leitura e compreensão, distinguindo a narrativa simples da narrativa valorada. Reconhecendo a objetividade e a subjetividade da narrativa do autor.

Objetivos Específicos

- Buscar no texto os elementos essenciais que estão vinculados ao tema que o autor está trabalhando.
- Descobrir as ligações existentes entre as ideias centrais do autor em torno do tema.
- Ter uma atitude de curiosidade e de percepção sobre o que o autor procura demonstrar com o texto.
- Procurar encontrar a criação argumentativa nos textos apresentados.
- Utilizar as técnicas de leitura para elaboração dos textos a serem escritos utilizando a coesão e a coerência na sua composição.

Metodologia

Interativa com exposição oral e dinâmica de estudo e compreensão de textos para aplicação no trabalho.

Conteúdo Programático

- Leitura Reflexiva e Análise Temática
 - Linguagem e subjetividade
 - Desenvolvimento de habilidade de leitura
- Leitura Interpretativa e Crítica
 - Comunicação oral e escrita
 - Criação de textos, oralidade e redação
- Leitura e Conhecimento
 - Narrativa oral e narrativa escrita
 - Coesão e coerência do texto
- Escrita de Textos
 - Narrativa escrita
 - Revisão da gramática e o processamento dos elementos do texto

Bibliografia Indicada

CALIXTO, Luiz Souza. *Interpretação e produção de textos*. São Paulo: Bomtempo, 2009.

DUSILEK, Darcí. *A arte da investigação criadora: introdução à metodologia da pesquisa*. 4.ed. rev. ampl. Rio de Janeiro: Junta da Educação Religiosa e Publicações, 1983, p. 45-59.

GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: FGV, 2009.

Carga Horária: 20 horas

<p>Data: 31/08/2010 Revisão: 00 Total de páginas: 02</p>
